



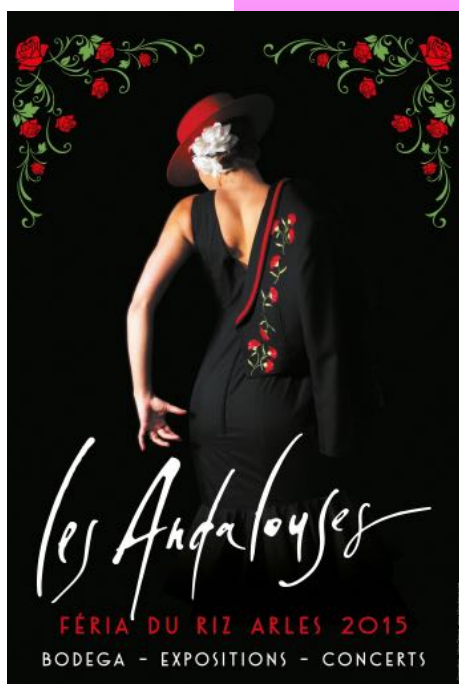
DOSSIER DE PRESSE

les Andalouses

FÉRIA DU RIZ ARLES 2015

BODEGA - EXPOSITIONS - CONCERTS

BODEGA LES ANDALOUSES



Depuis plus de dix ans, le Club Taurin des Andalouses investit, à chaque Féria d'Arles l'Eglise des Frères Prêcheurs pour faire rimer tradition et modernité dans une grande fête populaire ! Des années marquées par une présence forte dans le paysage local et le milieu taurin qui ont fait des Andalouses un rendez-vous incontournable pour de nombreux et fidèles visiteurs aficionados.

Alors que les rues arlésiennes sont autant de lieux de fêtes, les Andalouses continuent de se démarquer et proposent une expérience festive unique : accueillir le public dans une église datant du 14ème siècle et transformer celle-ci, le temps d'une Féria, en une adresse de culture, de tradition et de célébration. Grâce au dynamisme et à la réactivité de près d'une centaine de bénévoles, le public profite librement chaque année d'expositions mais aussi des concerts et représentations d'artistes dont certains de notoriété internationale.

Du 10 au 13 septembre prochain, grâce à une programmation singulière et authentique, comme depuis plus de dix ans.

Vivez la Féria autrement aux Andalouses !

“Les Andalouses font vibrer un public nombreux dans la magie de l'Eglise des Prêcheurs”

Le Petit Fûté

“Les Andalouses reste “le must” des soirées festives à Arles”

LE FIGARO

“Le rendez-vous incontournable des férias de la cité romaine”

TORO BRAVO



CONTACT PRESSE: 06 09 51 20 63
lesandalouses@aliceadsl.fr

UNE PRÉSENCE FORTE ...

DANS LE PAYSAGE LOCAL

En proposant à chaque Féria un programme unique et événementiel, Les Andalouses sont devenues en l'espace de dix ans un rendez-vous incontournable des rues arlésiennes en fête : il y a ceux qui y partagent leur passion de la sévillane, ceux qui viennent y applaudir les spectacles, ceux qui y donnent de la voix au moment du "salve" ou ceux qui "y passent" tout simplement pour profiter de l'ambiance.

UNE DÉCENNIE DE FÉRIA À L'EGLISE DES FRÈRES PRÊCHEURS

Les Andalouses a été créée en 2000 à l'initiative d'un groupe d'amis, avec une farouche volonté de défendre les valeurs de la « vraie » fiesta à l'espagnole. L'association devient Club Taurin Paul Ricard en 2001 et se lance dans l'aventure des bodegas en continuité de celle tenue dans un bar éponyme près de la place du Forum. Après quelques bodegas « itinérantes », ce n'est qu'à Pâques 2004 qu'est investi le cadre magique de l'Eglise des Prêcheurs qui réunit durant trois soirées des milliers d'aficionados sous l'étendard de la tradition. Forts de ce succès, les adhérents du Club en sont désormais sûrs : ils ont trouvé leur fief et sont prêts à y défendre "leur" Féria pendant toute la prochaine décennie !

UN LIEU UNIQUE CHARGÉ D'HISTOIRE



Arrivés à Arles en 1231, les dominicains Frères Prêcheurs y posent en 1448 la première pierre d'une église gothique à laquelle ils donnent leur nom. Dépouillé de son mobilier et vendu comme bien national à la Révolution, le lieu devient un entrepôt et accueillera même une usine hydraulique en 1858. Il faudra attendre 1921 pour que l'Eglise des Frères Prêcheurs soit classée au titre des Monuments Historiques, puis rachetée par les pouvoirs publics à l'issue de la seconde Guerre Mondiale. La ville d'Arles en devient l'unique propriétaire en 1981 et entreprend une série de travaux de restauration pour permettre à l'Eglise de devenir le lieu d'accueil d'exception qu'elle est aujourd'hui.

PROGRAMME CULTUREL



Jeudi 9 septembre

KING'S ON THE FIESTA

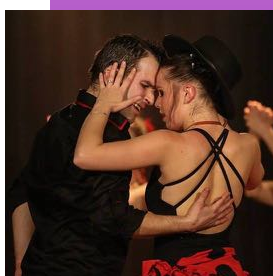
musique Gipsy, reprises des plus grands tubes Gipsy (Bamboleo, Marina, Djobi Djoba, Volare etc...), compositions uniques en français et en espagnol



Vendredi 10 septembre à 21h30 et à 23h

Le groupe SANGRE FLAMENCA

Cinq copains,	De la Camargue à l'Espagne,
Cinq musiciens,	De la Rumba Gitane au Flamenco,
Cinq Horizons,	Entre Palmas et Compas,
Une même passion,	Notre passion vous fera voyager,
Un seul spectacle,	Notre musique vous fera danser, ...



Samedi 11 septembre à 21h30 et à 23h

Le groupe LOS BALDES

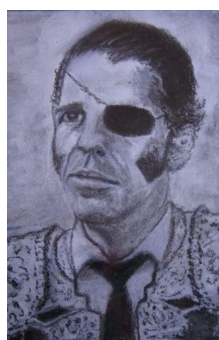
La compagnie Flamenca « Los Baldes » été créée en 2014.
La Chiquie y El Chulo ont été formés dès leur plus jeune âge auprès des plus grands maîtres de la danse flamenca.
Un flamenco basé sur les notions du partage, du plaisir, de la fête et de la convivialité dans le respect de la culture flamenca : énergie, force et caractère y Duende

Pendant toute la Féria



Mathieu RAGUSA

Homme d'expression et de passion.
J'associe le rejon à la conjoncture de l'art équestre et l'art tauromachique.
Je pratique l'art équestre depuis plus de 30 ans et j'adhère à l'art tauromachique depuis le même temps, ce qui m'a conduit naturellement à la passion photographique ...



Suzanne GALERON, ...

J'aime peindre le réalisme de ces personnages dans l'intimité de leur chambre. J'aime aussi saisir des détails de corrida et les mettre sur toile comme des castoreños sur les planches, une jambe de torero derrière un capote...

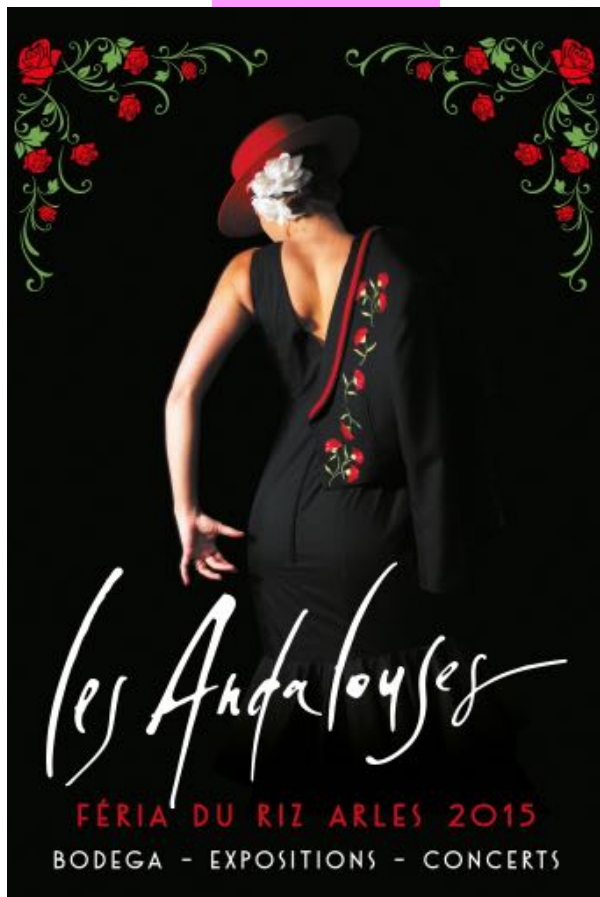
J'aime particulièrement le thème de la tauromachie, les traditions provençales,...

UNE NOUVELLE ÉDITION 2015

Une nouvelle édition d'exception se prépare derrière les portes de l'Eglise des Prêcheurs : le public pourra y découvrir durant trois jours expositions, concerts, spectacles et animations qui réunissent tradition, culture et émotion dans une grande fête populaire.

Aux Andalouses, vivez la Féria autrement !

L'AFFICHE DE SEPTEMBRE 2015



Témoin essentiel de l'identité des Andalouses chaque année, l'affiche de la Féria du Riz 2015 a été réalisée par le Studio Julien Chapus, installé à Arles. Elle met une nouvelle fois en scène la jeune danseuse flamenco Marie Cholvy dans une posture fière et audacieuse. Autour du personnage, des ornements fleuris, clins d'oeil aux anciennes affiches de corrida, viennent encadrer la scène. La composition est volontairement plus sobre et dépouillée que les précédentes, comme pour revenir à l'essentiel : la passion de la danse et de sa culture.

Emilie PARAVY

L'affiche a été conçue par deux arlésiens de 26 ans, passionnés par l'univers taurin : Emilie-Charlotte Paravy et Julien Chapus pour l'agence de communication Julien Chapus.

PROGRAMME



Jeudi 10 septembre

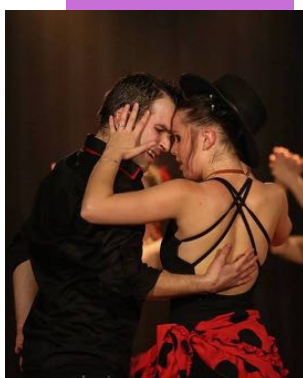
(soirée privée, sur invitation)

- Soirée inauguration avec vernissage des photos de Mathieu RAGUSA et peintures de Suzanne GALERON.
- Animation KING'S ON THE FIESTA



Vendredi 11 septembre

- 12h - Ouverture des expositions
- 20h - Ouverture de la bodega
- 20h30 - Remise de trophée taurin
- 21h30 - (1ère partie) du groupe SANGRE FLAMENCA
- 23h00 - (2ème partie) du groupe SANGRE FLAMENCA
- Minuit - SALVE MARIA



Samedi 12 septembre

- 12h - Ouverture des expositions
- 20h - Ouverture de la bodega
- 20h30 - Remise de trophée taurin à THOMAS JOUBERT (torero)
- 21h30 - BALLET LOS BALDES (1ère partie)
- 23h00 - BALLET LOS BALDES (2ème partie)
- Minuit - SALVE MARIA



Dimanche 13 septembre

de 12h à 17h - ouverture des expositions et découverte musicale.

TOUT AU LONG DE LA FERIA

- Expositions des photos de Mathieu RAGUSA et peintures de Suzanne GALERON.
- Animations et projections sur les murs et sur les voûtes de l'Eglise des Prêcheurs
- Illumination du site extérieur et intérieur

TOUT AU LONG DE LA FERIA

Mathieu RAGUSA

Mes amis me qualifient comme homme d'expression et de passion.



À 68 ans, une passion professionnelle close permet à ce jour d'exprimer ma passion photographique du même âge.

J'associe le rejon à la conjoncture de l'art équestre et l'art tauromachique. Je pratique l'art équestre depuis plus de 30 ans et j'adhère à l'art tauromachique depuis le même temps, ce qui m'a conduit naturellement à la passion photographique.

Passion photo, art équestre et art tauromachique se sont rejoints pour aboutir à cette exposition.

Ces photos me permettent d'honorer le courage, la bravoure et l'art de nos rejoneadors.

Nous oublions pas le taureau acteur principal de cette tradition : sa nature ; le combat, un acte de vie.

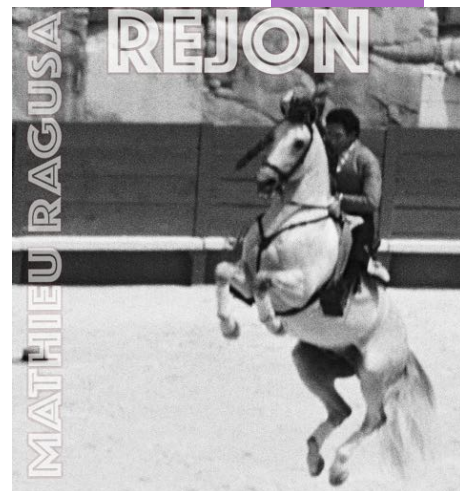
J'ai choisi de photographier en noir et blanc pour mieux exprimer l'ombre Et le soleil, la vie, la mort.

Ma signature :

« EL GRENOBLES »

mathieu.ragusa@sfr.fr

<https://www.artmajeur.com/fr/eseach?q=mathieu+ragusa>



TOUT AU LONG DE LA FERIA

Suzanne GALERON

Je suis "peintre" autodidacte depuis environ 4 ans seulement, aficionada amateur depuis mon enfance, et assidue et confirmée grâce à mon mari

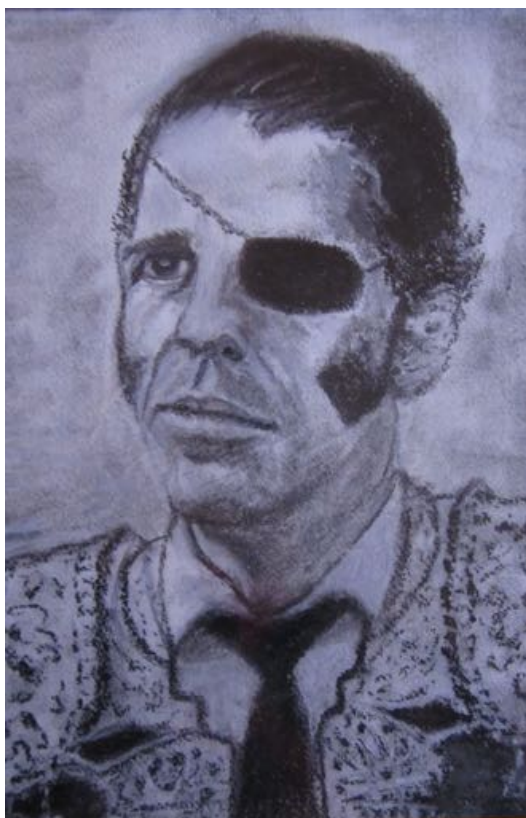
Marcel CONSOLIN qui m'a permis aussi de voir de très près les toreros même en train de s'habiller. Aussi j'aime peindre le réalisme de ces personnages dans l'intimité de leur chambre. J'aime aussi saisir des détails de corrida et les mettre sur toile comme des castoreños sur les planches, une jambe de torero derrière un capote..Je me suis également essayée pour la première fois aux portraits à la craie et j'ai voulu tenter quelques portraits de Toreros spécialement pour les Andalouses. L'affiche de la féria de pâques 2015 à l'huile m'a été demandée par quelques amis. Je ne suis ni artiste, ni connue, ni reconnue, c'est seulement un passe temps de retraitée

mais qui commence, je l'avoue à me passionner.

Je trouve mes sources dans les peintures contemporaines que je découvre et surtout les personnages pour lesquels ma technique s'affirme le mieux avec la peinture à l'huile car je peux jouer sur les couleurs et surtout sur les ombres et la lumière. J'aime particulièrement le thème de la tauromachie, les traditions provençales, en particulier les Arlésiennes mais aussi les nus pour lesquels je découvre un véritable plaisir dans la recherche de la technique de la texture de la peau. J'ai aussi une prédilection pour les natures mortes qui me permettent de travailler le "clair-obscur" que j'affectionne particulièrement. Ma difficulté réside dans la recherche de la couleur et lorsque je peints, ma palette est un véritable capharnaüm, ne connaissant pas l'assemblage des couleurs comme les professionnels.

Suzanne

sugal.consolin@orange.fr



JEUDI 10 SEPTEMBRE

soirée privée, sur invitation

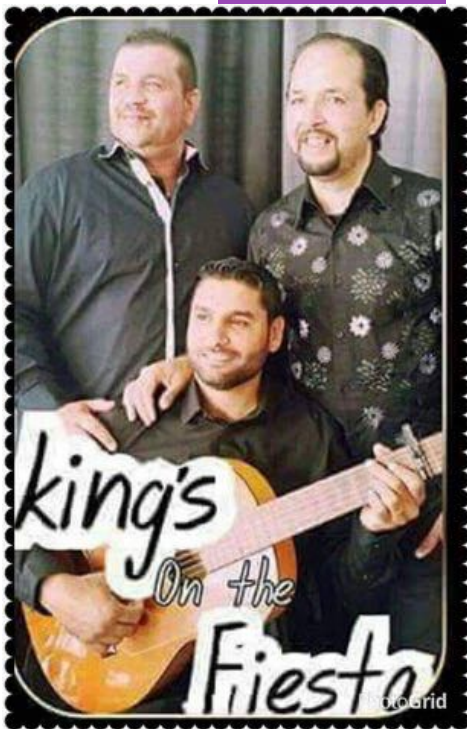
Jeudi 10 septembre

(soirée privée, sur invitation)

- Soirée inauguration avec vernissage des photos de Mathieu RAGUSA et peintures de Suzanne GALERON.
- Animation KING'S ON THE FIESTA

KING'S ON THE FIESTA

Musique Gipsy, reprises des plus grands tubes Gipsy (Bamboleo, Marina, Djobi Djoba, Volare etc...), compositions uniques en français et en espagnol



CAMARGUE & TRADITION



King's On the Fiesta

Contact
Gipsy Event's International
Gipsy Production 34
Carmelito BALLARDO
+33 (0)6 27 08 78 31
carmelito101@gmail.com
Kings On the Fiesta

POUR VOTRE ÉVÉNEMENT



Gipsy Event's International
présente



king's On the Fiesta

Musique de Camargue & Tradition

NOS CONCERTS

MEMBRES DU GROUPE

SOIRÉES PRIVÉES
sonorisées ou acoustiques



Carmelito Ballardo Vila
Patris d'Hyppolite Ballardo
(leader groupe guitare)



Pepé Ballardo Vila
(chant / guitare)



Jango Gimenez
(chant / guitare)



Jonathan Ballardo
frs de Ray
Touleur avoué
(percussions)



NOTRE RÉPERTOIRE
Compositions uniques en français et espagnol
et Reprises des plus grands Tubes Gipsy (Bamboleo, Marina, Djobi Djoba, ...)

QUELQUES RÉFÉRENCES

Hôtel Inspirator (Nîmes) - Hôtel Gstaad (Suisse) - Hôtel Crans Montana (Suisse)
Hôtel Martinez (Cannes) - Les Fêtes POUCEL - Hôtel Mercure (Cannes)
Fêtes du Sud de la France (Nîmes, Béziers, Pézenas, Pérols, Lunel, ...)
Estivales et Festivals (Montpellier, Béziers, Perpignan, Troyes, Paris, ...)
Théâtres (Montpellier, Orange, Paris / Olympia avec Chava et les Gipsies, ...)
À l'étranger (Italie, Sardaigne, Suisse, Allemagne, Angleterre, ...)



VENDREDI 11 SEPTEMBRE

Entrée libre et gratuite

- 12h - Ouverture des expositions
- 20h - Ouverture de la bodega
- 20h30 - Remise de trophée taurin
- 21h30 - (1ère partie) SANGRE FLAMENCA
- 23h00 - (2ème partie) SANGRE FLAMENCA
- Minuit - SALVE MARIA

Le groupe SANGRE FLAMENCA

Cinq copains,
Cinq musiciens,
Cinq Horizons,
Une même passion,
Un seul spectacle,



De la Camargue à l'Espagne,
De la Rumba Gitane au Flamenco,
Entre Palmas et Compas,
Notre passion vous fera voyager,
Notre musique vous fera danser,

Le groupe Sangre Flamenca, situé aux portes de la Camargue, est formé d'une alliance de cinq amis passionnés par la musique gitane et la culture espagnole.

Ce groupe jeune, aux multiples talents, fort d'une grande expérience de la scène, et d'un grand professionnalisme, vous fera vivre un moment de fiesta unique.



Le groupe propose un registre de musique Gipsy, constitué de reprises des Gipsy Kings (Bamboleo, Djobi Djoba, Volare etc...), de groupes espagnols tels que Ketama, El Barrio etc..., de la Sévillane, du Flamenco puro, et des variétés françaises et internationales reprises façon gipsy, ainsi que leurs compositions.

Le couple de danseurs qui les accompagne, mettra de la couleur à votre soirée.

Sangre Flamenca

Mail : sangre.flamenca@yahoo.fr

Tél : + 33 (0)6 61 12 84 13

SAMEDI 12 SEPTEMBRE

Entrée libre et gratuite

- 12h - Ouverture des expositions
- 20h - Ouverture de la bodega
- 20h30 - Remise de trophée taurin à THOMAS JOUBERT (torero)
- 21h30 - BALLET LOS BALDES (1^{ère} partie)
- 23h00 - BALLET LOS BALDES (2^{ème} partie)

Le ballet LOS BALDES

La compagnie Flamenca « Los Baldes » été crée en 2014.

La Chiquie y El Chulo ont été formés dès leur plus jeune âge auprès des plus grands maîtres de la danse flamenca.

Frère et sœurs , ils sont unis par la même passion.

Ils professent un flamenco basé sur les notions du partage, du plaisir, de la fête et de la convivialité dans le respect de la culture flamenca : énergie, force et caractère y Duende

La Compagnie flamenca propose un spectacle très varié.

Leurs prestations en font une compagnie unique, d'une vivacité et d'un tempérament hors du commun

Elle a été très vite reconnue du monde flamenco, elle participe aux plus grands festivals de danses, elle mélange flamenco traditionnel et flamenco contemporain, alliant puissance et générosité.

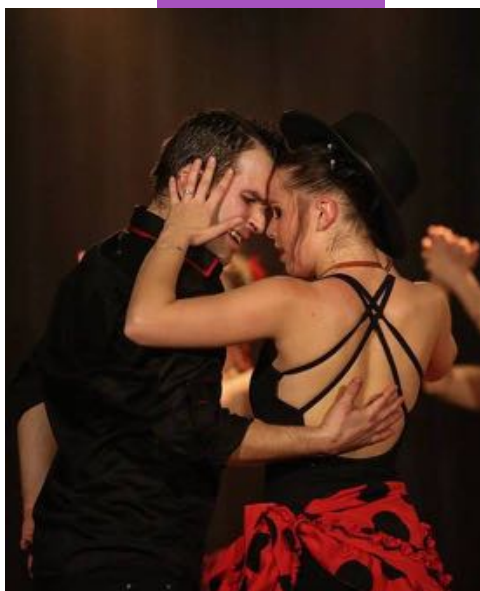
LOS BALDES

Facebook: <https://www.facebook.com/elduende.losbaldes>

Tel : 06 40 52 28 38 ou 06 68 33 76 84

Mail: losbaldes65@hotmail.fr

Académia flamenca El Duende: Bours 65460

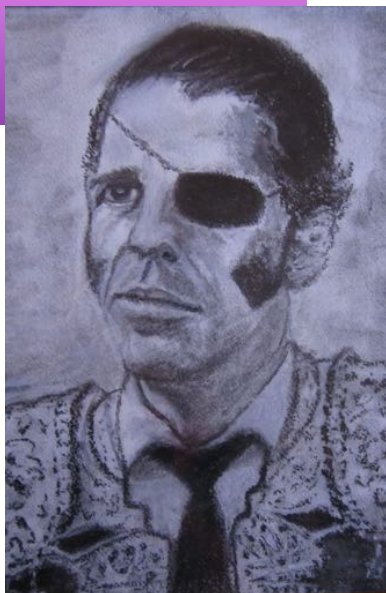


DIMANCHE 13 SEPTEMBRE

Entrée libre et gratuite

Dimanche 13 septembre

de 12h à 17h - ouverture des expositions et découverte musicale.



TOUT AU LONG DE LA FERIA

- Exposition des photos de Mathieu RAGUSA
- Exposition des peintures de Suzanne GALERON.
- Animations et projection sur les murs et sur les voûtes de l'Eglise des Prêcheurs
- Illumination du site extérieur et intérieur



Le Salve Maria

Moment clé chargé d'émotion des soirées à la bodega des Andalouses, le "Salve" est entonné chaque soir à minuit par le public, dans une église plongée dans l'obscurité, illuminée seulement par les briquets. Un moment de fraternité et de ferveur, partagé en référence à l'hymne à la "blanca paloma" qui réunit chaque année à Pâques les pèlerins andalous dans la ville d'Almonte (Huelva).

ENRIQUE

Attention , décollage immédiat !

Dans la noche latina, il y a le "son Enrique" ... incontournable !

Le pays d'Enrique c'est la Musique, la Méditerranée, la Fiesta.

Sa boussole marque le Sud, la Camargue, l'Espagne et l'Andalousie romantique.

Maestro, D'J, danseur de Sevillanas, phare des nuits de Ferias, maître à danser des « Noches » de Bodegas.

De FERIAS en ROMERIAS, de FIESTAS LATINAS en SOIREES PRIVEES..... l'artiste nous emporte vers la planète ALLEGRIA !

Il sème dans le grand Sud , sa culture Andalousie aux 4 vents, écumant les Bodegas 'in' des plus grandes Ferias du Midi et autres lieux branchés pour y diffuser sa tonalité hispano latine .

ENRIQUE dont la popularité à largement dépassé nos frontières régionales est aux platines de la célèbre Bodega les Andalouses en Arles. Il est Flamenco, Maestro, Torero !

Top Fiesta pour les mariages, congrèsaccompagné de chanteurs, musiciens de Jazz, de Variétés, Mariachis , Gipsys...ballets Espagnols... etc

SI SENOR !



PARTENAIRE PRESTATAIRE SON, LUMIERE ET VIDEO

M.I.G

PARTENAIRE PRESTATAIRE SON, LUMIERE ET VIDEO

M.I.G : Evenementiel, Régie de spectacle, Artistique, Formation, Visualisation 3D, Formation .

M.I.G c'est un regroupement des meilleurs professionnels dans leurs spécialités (son, lumière, vidéo, artistes...), habitués à travailler ensemble, sous la responsabilité de :

Stephan Degioanni

Directeur Artistique

Franck Lorusso

Directeur Technique

Elliot Ganga

Directeur Technique Lumière et 3D

REALISATIONS

Plateau TV	Monument	Devis 3D	Soirée privée	Séminaires
				

Ils nous ont fait confiance :

Elite, Dior, Lacoste, ... (Défilé de Mode) , Opel, Edf, Fnaim, ... (convention) , Mobily (Arabie Saoudite) , Salon Nautique de Dusseldorf, Convention Rodriguez (St Tropez) , Soirée Rotary/Lion's Club (Mairie Vincennes) , ...

Bodéga Les Andalouses

			
---	---	--	---

Contact

www.mig-evenement.com
www.migscene.com

Franck Lorusso
Stéphan Degioanni

06 62 20 67 85
06 45 2004 53

ILS NOUS ACCOMPAGNENT...



Région
PACA



ARLES
PATRIMOINE MONDIAL DE L'HUMANITÉ



Das Auto.

Promocash 50 ans
Engagés pour faciliter votre métier depuis

La Provence



PEUGEOT
Arles



Géant
Casino



GLACIER
ARELATIS



MEDIA
RÉGIE PUBLICITAIRE PLUS





Club des Partenaires



Région
PACA



ARLES
PATRIMOINE MONDIAL DE L'HUMANITÉ



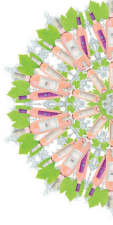
04 90 01 15 11 - ZAC du Roublan
8, rue des Charretiers - 13150 TARASCON



PEUGEOT
Arles



MAS DE REY



CHATEAU
Calissanne



ARLES TAXIS SERVICES

Géant
Casino



CHÂTEAU
VIRANT

André Pouvati
BOULANGER



cabus rault
le matériel électrique

LE COSMOPOLITE
Bar

Mas de la Fenière



CITROËN
ARLES

SUPER U
Les nouveaux commerçants



RHONES
ELECTRIC S.A.S

CITROËN
TRINQUETAILLE

FAC
Provence Auto Contrôle



ENT MAILLAUD



La Ferme du Pain
SARL maison GILLY
Boulangier - Pâtissier



Desjoyaux
PISCINES

SECURITEST
CONTRÔLE TECHNIQUE

as AUTOSECURITÉ
CONTRÔLE TECHNIQUE

AUTOCONTROL
L'INSPECTION TECHNIQUE